

第 3 回

あづち・はちまん ふるさと検定

< 上級・全 62 問 >

試験問題・解答用紙

解答

2023 年 10 月 15 日（日）

はちまん・あづち ふるさとアカデミー

解答方法

● 問題用紙と解答用紙は同じ紙です。

● 「上級」は、以下の3種類の問題形式があります。

□ は筆記解答 : () 内に入る最も適当な語句・人名・数字などを書きなさい。

■ は4択解答 : ①～④から最も適当な番号を選びなさい。

◆ は長文筆記解答 : 条件に従い、指定文字数以内で書きなさい。

● 問題は以下の分野に分かれています。

A 歴史・遺跡 **B** 伝承・説話 **C** 建築・社寺 **D** 教育・文化

E 自然・地理 **F** 生活・環境 **G** 祭礼・行事 **H** 産業・商人

● 当検定では、安土・八幡の町の発展の基礎をつくった功労者として、織田信長豊臣秀次の両武将には特に、尊称として名前の後に「公」をつけています。
解答にあたってあらかじめご承知おきください。

試験時の注意事項

● 机の上には、受験票、筆記用具、時計 以外のものは出さないでください。

● 携帯電話は電源を切るかマナーモードにして、カバン等にしまってください。

● 具合の悪くなった方は、挙手にて試験官にお知らせください。

● 試験時間は 15 : 10 までですが、試験開始 30 分が経過した後は
解答を終わった人は問題 兼 解答用紙を閉じ、退室しても構いません。
一度退室したら、再入室はできません。

● 試験終了 15 分前、5 分前には試験官がお知らせします。

● 受験票はお持ち帰りください。

A 歴史・遺跡にかかわる問いに答えなさい

- Ⅰ. 安土町の瓢箪山古墳は墳丘上に5基の石室を持つ国指定史跡で、県内最大の（ 1 ）墳とされます。築造は（ 2 ）世紀半ばとみられ、中央石室からは副葬品として銅鏡などのほか、武具の一つで鉄製の（ 3 ）が見つかり、大和王権と関わりが深い首長クラスの墓と推定されています。

1. 前方後円	2. 4	3. よろい(短甲)
-------------------	----------------	----------------------

- Ⅱ. 宇多源氏を名乗る近江の佐々木氏は、治承 4 年（1180）の源頼朝挙兵に、子息らを率いて参加した佐々木（ 4 ）の代から勢力を広げ近江守護への地位を固めていきました。（ 4 ）の孫に当たる信綱は幕府の評定衆にも名を連ね、その子供たちの代に有力 4 家が分かれました。長男重綱は大原氏、二男高信は（ 5 ）氏、三男で佐々木氏宗家を継いだ泰綱は、京都に置いた屋敷の地名から六角氏、四男の氏信も同様に（ 6 ）氏を名乗りました。

4. 秀義	5. 高島	6. 京極
-----------------	-----------------	-----------------

- Ⅲ. 天正 13 年（1585）、八幡山城主に封じられた秀次公の宿老の中に一柳直末がいました。幼名は（ 7 ）で、この名は仲屋町の旧名として残ります。歴戦の強者でしたが、天正 18 年の北条攻めの際に、（ 8 ）城の戦いで討死しました。弟の直盛が跡を継ぎ、曲折を経て一柳家は徳川時代に播磨の（ 9 ）藩主に封じられ、明治まで続きます。最後の藩主・末徳の3女（ 10 ）が、W・M・ヴォーリスの妻となったのは、近江八幡にとって奇縁と言えそうです。

7. 市助(介)	8. 山中	9. 小野
10. 満喜子		

- Ⅳ. 次の文章は、ある天皇 実録の一節（慶長12年8月19日付）です。宮中の女官が記したとされる「御湯殿の上の日記」が、そのまま挿入され、この天皇の在世中に起きた出来事が記されています。

「ひでつぐの御ふくろ 寺がうを御申 ずいれうじにとの事ちょっきょあり
御礼に甘でう こおもて しろかね甘まいしん上」

11. ある天皇とはだれですか

①後奈良天皇 ②後陽成天皇 ③正親町天皇 ④後水尾天皇

11
2

12.「御ふくろ」は、武家夫人から日蓮宗の尼御前になっていました。誰でしょう。

- ①日秀尼 ②日鳳尼 ③日英尼 ④日浄尼

12.
1

13. 問題文中の寺は現在、八幡山山上にあります。それ以前は京都市のどこにあったでしょう。

- ①河原町三条 ②堀川今出川 ③寺町二条 ④東山今熊野

13.
2

■V.写真は2005年11月の新聞記事です。姉妹都市親善と、信長公が描かせた安土城(山)図屏風の在りかを求めイタリアに渡った旧安土町の訪問団が同年、ローマで発見した肖像画の話題を取り上げています。



14. 屏風は、伊東マンショら日本人少年4人と神父たちの一行が天正13年(1585)、バチカンまで運びローマ法王に献呈しました。時の法王はだれでしょう。

- ①ピオ12世 ②グレゴリオ13世
③パウロ2世 ④シスト5世

14.
2

15. 肖像画を現代まで所有していたイタリアの公爵家は、少年らが謁見した法皇の子孫です。どれでしょう。

- ①ボンコンパーニ家 ②ブルボン家
③ゴンサーガ家 ④メディチ家

15.
1

16. 伊東マンショは日本のセミナリヨの生徒でした。どこのセミナリヨでしょう。

- ①有馬 ②高槻 ③安土 ④周防

16.
1

17. 少年ら一行は歴史上、何と呼ばれますか。

- ①天正遣欧少年使節 ②ローマ訪問団 ③慶長訪欧使節 ④文禄遣欧団

17.
1

B 伝承・説話にかかわる問いに答えなさい

■I.「秋風の日にはけに吹けば水茎の岡の(18)も色づきにけり」(詠み人不知)万葉集のこの一首は、近江八幡市牧町の水茎岡を歌っています。「水茎」には筆や筆跡、手紙文などの意味もあり、「ここを訪れた宮廷絵師(19)が、あまりの絶景に感激して筆を捨てた(描くのを止めた)」という伝説も残ります。

18.(18)に入る語句は次のどれでしょう。

- ①野花 ②木の葉 ③楓 ④銀杏

18.
2

19. 宮廷絵師とはだれですか。

- ①巨勢金岡 ②飛鳥部常則 ③百済河成 ④巨勢公望

19.
1

20. 歌が詠まれた水茎の湖岸に残る地名はどれでしょう。

- ①牧ノ津 ②筆ヶ崎 ③硯ヶ渚 ④文ヶ鼻

20.
2

C 建築・社寺にかかわる問いに答えなさい

■ I. 円山町にある「近江八幡ユースホステル」=写真=は、明治42年(1909)に宮内町の八幡堀り沿いに建てられた(21)を、戦後に移築して再利用しています。木造総二階建て、正面に(22)の屋根を施した玄関が付きます。移築前の時代に玄関正面の八幡堀に架けられた木造橋は(23)と呼ばれました。



21. (21)に入る語句は次のどれでしょう。

- ①蒲生郡勸業館 ②蒲生郡役場 ③八幡警察署 ④八幡税務署

21.
1

22. (22)に入る語句は次のどれでしょう。

- ①切妻 ②寄棟 ③唐破風 ④入母屋

22.
3

23. (23)に入る語句は次のどれでしょう。

- ①大正橋 ②明治橋 ③新町橋 ④本町橋

23.
2

□ II. 北元町の「本願寺八幡別院」は浄土真宗本願寺派の寺院で、永禄元年(1558)に本願寺11世(24)上人が蒲生野に創建した金台寺を前身としています。安土城落城後は八幡山城下町の現在地に移りました。用地を寄進したのは(25)でした。正徳元年(1711)に来朝した朝鮮通信使の従事官(26)が書いた七言絶句など貴重な文化財や宝物が、今も数多く遺ります。

24.

顕如

25.

豊臣(羽柴)秀次公

26.

李邦彦(李南岡)

□Ⅲ. ヴォーリス建築を代表する洋式家屋（ 27 ）

住宅が、池田町に建てられたのは大正2年（1913）でした。煉瓦塀に囲まれた用地に建ったのは吉田悦蔵邸とヴォーリス邸、もう一つは（ 28 ）邸＝写真＝で、現在は記念館になっています。大正10年には同じ敷地に二世帯住宅の（ 29 ）ハウスが建てられました。



27.	近江ミッション
28.	(旧)ウォーターハウス
29.	ダブル

D 教育・文化にかかわる問いに答えなさい

■ I. 江戸期、近江八幡は俳諧のまちとも言われました。

30. 俳諧文化が浸透した理由の一つは、住民のレベルが高かったからです。何のレベルでしょう。

- ①年貢率 ②出生率 ③貯蓄率 ④識字率

30.
4

31. 岡田魯人は八幡町出身の俳人で、町内に草庵を建てましたが、晩年は芭蕉ゆかりの寺（大津）の庵主となりました。庵とはどれでしょう。

- ①幻往庵 ②芭蕉庵 ③無名庵 ④江東竹庵

31.
3

32. 当時の八幡町では、7・7の短句に5・7・5の長句（またはその逆）をつなげて得点をつけ競い合う興行が大流行しました。何と呼ばれるでしょう。

- ①前句付 ②千句寄せ ③大歌会 ④作句会

32.
1

■ II. 幕末に現れた高名な画家の中には、近江八幡と縁の深い画家も多くいました。

33. 「幕末の平安四名家」と呼ばれた画家はだれでしょう。

- ①塩川文麟 ②北垣公麟 ③蔵立桂石 ④伊庭慎吉

33.
1

34. 前問の画家の号でないのは、どれでしょう。

- ①清舟 ②可竹斎 ③雲章 ④木仏老人

34.
1

35. この画家が旧森五郎兵衛家隠居家の板戸絵として描いた作品はどれでしょう。

- ①近江八景図 ②鳥窠石図 ③夏冬山水図 ④蘇鉄・牛飼図

35.
4

■ III. 近江八幡市出身の画家、茨木杉風はふるさとの日常生活や風景を数多く描きました。

36. 杉風が師事し、太平洋画会研究会に入るきっかけとなった画家は誰でしょう。

- ①近藤浩一路 ②富永永洗 ③鍋木清方 ④金原省吾

36.
1

37. 近江八景図の襖絵が残る野洲市の杉風の菩提寺はどれですか。

- ①宗泉寺 ②養専寺 ③願成就寺 ④八幡別院

37.
2

38. 小学校の同級生らとともに日牟禮八幡宮に奉納した絵馬額は何を描いているでしょう

- ①たいまつ祭り ②左義長祭り ③たいこ祭り ④萬燈祭

38.
2



□IV. 2023年7月、福岡市で開かれた世界水泳選手権の、アーティスティックスイミング女子ソロ競技に出場した近江兄弟社高OBの（ 39 ）友紀子選手は前年に続き、テクニカルルーティンとフリールーティンの両部門を制し、2大会連続の2冠を達成しました。偉業を称え、近江八幡市は9月、市スポーツ優秀選手（ 40 ）賞を贈りました。

39.

乾

40.

金

E 自然・地理にかかわる問いに答えなさい

- **I.** 「神の島」とも呼ばれた沖島には、（ 41 ）の神様として知られる赤い鳥居の弁財天が（厳島神社）祀られています。古い歴史の沖島小学校は明治 8 年（1875）に島の西部にある（ 42 ）の本堂を教室に「澳津学校」として開校しました。この寺には蓮如上人直筆といわれる（ 43 ）の名号が伝わります。島の中学生が八幡中学校へ通うために 2009 年までは（ 44 ）港と結ぶ通学船「わかば」が就航していました。

41. （ 41 ）に入る語句は次のどれでしょう。

- ①中気封じ ②家内安全 ③雨乞い ④武運長久

41.
3

42. （ 42 ）に入る語句は次のどれでしょう。

- ①伊崎寺 ②願證寺 ③阿弥陀寺 ④西福寺

42.
4

43. （ 43 ）に入る語句は次のどれでしょう。

- ①虎斑 ②鹿斑 ③涅槃 ④念仏

43.
1

44. （ 44 ）に入る語句は次のどれでしょう。

- ①堀切 ②長命寺 ③堅田 ④宮ヶ浜

44.
2

F 生活・環境にかかわる問いに答えなさい

- **I.** 西の湖西部と、（ 45 ）川、八幡堀と周辺のヨシ地を含む近江八幡の水郷は 2006 年、全国第 1 号となる国の重要文化的景観に選定されました。同じ年、白王町・円山町の集落部分、翌年には白王町と円山町の（ 46 ）と周辺の水田が追加選定されました。安土山の西から北に向かって伸びる微高地の北側・南側の「湧水」は量が多く、北川（喜多川）湧水や（ 47 ）湧水は小川となって西の湖に流れ込んでいます。

45. （ 45 ）に入る語句は次のどれでしょう。

- ①蛇砂 ②山本 ③黒橋 ④長命寺

45.
4

46. （ 46 ）に入る語句は次のどれでしょう。

- ①野山 ②里山 ③草原 ④ため池

46.
2

47. (47) に入る語句は次のどれでしょう。

- ①梅の川 ②常浜 ③音堂川 ④安土

47
3

□Ⅱ. 近江八幡市の「市の花」(初夏)に指定されているシソ科の多年草 (48) =写真= は、その種(たね)が旧蒲生郡武佐村で発見されたことから、名が付いたともいわれます。毎年5～6月には武佐地区で、この花を集めた展示会が開かれ、住民らが各展示会場をめぐり歩くイベント (49) も行われています。



48.
武者竜胆(むしゃりんどう)

49.
りんどうウォーク

G 祭礼・行事にかかわる問いに答えなさい

■Ⅰ. 近江八幡には左義長祭りをはじめ各地域に古くからの祭りや行事が数多く受け継がれています。

50. 左義長祭りについて、誤っているのはどれでしょう。

- ①ダシの主役のムシ(虫)は干支(えと)を表現しているが、明治期には昆虫も登場した
②慶応3年(1867)は、将軍徳川家茂の前年死去により4月に延期された
③明治元年(1868)は、明治維新の祝賀で盛大に行われた。
④明治8年からは、3月中旬に行うようになった。

50
3

51. さぎちょう(左義長)の表記は、時代によって変化します。次のうち、使われたことがないのはどれでしょう。

- ①爆竹 ②散鬼打 ③三毬杖 ④三義打

51.
4

52. 市内に残る正月行事は、地域の特徴を反映して多種の儀礼が集中します。次のうち正月行事でないのはどれでしょう。

- ①弓引き ②サンマイ踊り ③山の神祭祀 ④水口祭

52
2

53. 季節ごとの農作業に応じた豊穰祈願の行事も多彩です。7月の行事はどれでしょう。

- ①野神祭 ②八朔祭 ③除蝗祭 ④水口祭

53.
3

54. お盆の行事はどれでしょう。

- ①魂祭り ②スキゾメ ③勧請縄 ④注連飾り

54.
1

55. 地蔵盆で、「ツクリモン（造り物）」と呼ばれる余興が伝承されている町内はどこでしょう。

- ①沖島町 ②武佐町 ③加茂町 ④縄手町

55.
4

H 産業・商人にかかわる問いに答えなさい

■ **I.** 近江商人には八幡商人の他にも、近江の各地を出自とする商人集団が存在しました。

56. 近江八幡と同じ旧蒲生郡を拠点とした商人集団の名はどれでしょう。

- ①高島商人 ②松坂商人 ③竜王商人 ④日野商人

56.
4

57. 八幡商人の出先店舗に奉公する丁稚に、はじめて帰郷が許される休暇を何と呼んだでしょう。

- ①藪入り ②奉公上がり ③在所登り ④湯のぼり

57.
3

■ **II.** 近江八幡が生んだ商家出身の文人、伴蒿蹊は京都の分家筋に生まれました。

58. 蒿蹊が養子として迎えられた本家の伴荘右衛門家では、何代目の当主になりましたか。

- ①3代目 ②4代目 ③5代目 ④6代目

58.
3

59. 伴荘右衛門家の歴代当主は文芸などの趣味にもよく通じていました。蒿蹊の先々代が師事した野洲出身の高名な文学者は誰でしょう。

- ①北村季吟 ②小沢蘆庵 ③北村想 ④速水宗達

59.
1

60. 蒿蹊と親交のあった文人、上田秋成の代表作は溝口健二監督で映画化され、琵琶湖のヨシ地でもロケが行われました。代表作とはどれですか。

- ①源氏物語 ②雨月物語 ③円山名月 ④浅茅が宿

60.
2

◆ 筆記問題 I

61. 安土町の観音正寺について 150 字以上 200 字以内で書きなさい。(但し、開創者とされる人物名、開創にまつわる伝説、本尊の仏像、札所の番号、山号を含むこと)

(解答例)

観	音	正	寺	は	標	高	43	2	m	の	織	山	山	上
に	あ	り	、	山	号	は	織	山	聖	徳	太	子	の	開
創	と	さ	れ	る	。	成	仏	を	願	う	人	魚	の	話
を	聞	き	入	れ	た	太	子	が	観	音	像	を	刻	ん
で	寺	を	建	て	た	と	す	る	伝	説	が	残	る	。
西	国	三	十	三	所	観	音	巡	礼	の	32	番	札	所
。	30	年	前	に	焼	失	し	た	先	代	の	本	尊	に
替	え	、	イ	ン	ド	の	白	檀	を	使	っ	て	造	ら
れ	た	千	手	観	音	菩	薩	坐	像	を	本	尊	と	し
て	い	る	。	か	つ	て	は	観	音	寺	と	称	し	、
同	じ	織	山	に	佐	々	木	六	角	氏	が	築	い	た
観	音	寺	城	の	名	称	の	元	に	な	っ	た	。	

150字

200字

◆ 筆記問題Ⅱ

62. 市内上田町、篠田神社の祭りに奉納される「篠田の花火」について150字以上200字以内で書きなさい。(但し、始まった時代、使われる火薬、特徴的な花火の色、花火の形式、選択されている文化財名を含むこと)

毎	年	5	月	(	4	日	)	の	夜	、	篠	田	神	社
の	春	祭	り	の	宵	宮	に	奉	納	さ	れ	る	古	式
花	火	で	和	火	と	も	呼	ば	れ	る	。	始	ま	り
は	江	戸	時	代	で	、	氏	子	ら	に	よ	る	「	篠
田	の	花	火	保	存	会	」	が	す	べ	て	手	作	り
の	花	火	と	し	て	代	々	、	伝	承	し	て	き	た
。	火	薬	は	黒	色	火	薬	を	使	う	。	大	き	な
立	板	に	、	ミ	ヨ	ウ	バ	ン	な	ど	と	混	ぜ	て
火	薬	を	練	り	、	表	現	し	た	い	絵	を	線	描
す	る	。	形	式	は	仕	掛	け	花	火	で	あ	り	、
点	火	す	る	と	青	火	の	巨	大	な	絵	柄	が	暗
闇	に	浮	か	び	上	る	。	国	の	無	形	民	俗	文
化	財	に	選	択	さ	れ	て	い	る	。				

150字

200字