

第4回 2025年9月14日(日)

13:30~15:00

大嶋奥津嶋神社

〒523-0087 近江八幡市北津田町529 参加者31名

第一部・講演会 「大嶋奥津嶋神社 沿革と宝物」

講師: 深井宮司

大嶋奥津嶋神社 宮司



大嶋奥津嶋神社は、大国主神(おおくにぬしのかみ)をご祭神とする大嶋神社、奥津比賣命(おき つしまひめ)で祭神とする奥津嶋神社が合祀された神社です。両社はもともと別々の場所にありましたが、 1361 年(室町時代)には現在の場所に鎮座したと考えられています。男神と女神を祀る2つの神社が 仲良く並んでいることから、「夫婦円満」のご利益があると言われています。

社伝によると、第 13 代成務天皇が滋賀高穴穂宮に即位の際(131 年)、武内宿禰に勅して勧請した のが始まり。それ以降 1900 年近い歴史をもち、「蒲生郡十一座」にも数えられています。

平安時代の作となされる木造大国主尊座像、平安時代から鎌倉時代の作とされる菊花螺鈿鞍・黒漆器・ 黒漆鎧があります。また、大嶋神社のご祭神である大国主命像(国の重要文化財)は等身大で見事な ものです。また、境内には 1878 年に明治天皇が北陸に巡幸した折、当時の滋賀県令がむべを献上し 詠んだ「大君にささけしむべは古き代乃(よの)ためしとしたふ民のまこころ」という歌碑があります。

なお、弘長(1262年)に記された、他人の悪口や告げ口を固く禁じ、村人の団結を図った「村掟」 である「大嶋百姓等庁隠規文」を含む大嶋奥津嶋神社文書(222 通) 1巻、32 冊、3枚が国の重要 文化財に指定されています。



春には4月の第3土日に例 大祭が行われます。祭り本番 前の1週間、大嶋奥津嶋神 社の境内には北津田町の氏子 が作ったどんがら松明、若宮 神社の境内には島町の氏子が 作ったほんがら松明が並びま す。土曜の夜(宵宮)、太鼓 の渡御を合図に、これらの松 明に火が灯される様子は、迫 力満点です。



大嶋奥津嶋神社 https://ohshima-okutsushima.jp

大嶋奥津嶋神社と「むべ」

昔、天智天皇が蒲生野に遊猟の際、奥津嶋神社に立ち寄り、8人の子どもを持つ、大変健康的な老夫婦に出会いました。天智天皇はこの夫婦に長寿の秘訣をお尋ねになり、老夫婦は「この地で取れる無病長寿の霊果を毎年秋に食します」と答えました。それならばと天智天皇もその果物を一口お召し上がりになり。



「むべなるかな(もっともであるな)」と一言仰いました、この時に発した「むべ」という言葉がそのまま果物の名前となり、以来、朝廷へ毎年献上されています。



前出のむべ家 HP http://www.nube.jp



「むべ」とはアケビ科の一種。

春に白い花をつけ、秋に長さ 7~9 センチほどの鶏卵より大きい楕円形の実を結びます。むべを割ると半透明の粘りのあるゼリー状の果肉と種が詰まっていてます。

とろ~っとした実はほんのり甘く素朴な味が楽しめます。

長寿を祝う贈り物に最適の果実です。

むべは蒲生野北部に位置する奥島山に自生し、蔓(つる)の長さが十五メートルにもなる常緑性低木。別名トキワアケビと呼ばれるようにアケビとよく似ています。違うところは、アケビは冬になると葉が落ちてしまうのに対して、むべは一年中緑を保ちます。

また、アケビの実は熟すと割れて、白い果実があらわれますが、 むべの実は開くことはありません。そのために実に虫がつかないの で喜ばれ、庭に植えられることも多いものです。

また、この木の葉は、幼木のときは3枚、その後5枚、実が成る頃には7枚になるので、「七五三の縁起木」ともいわれています。

むべは、奥島山の各所に自生していたようで「むべ谷」「むべが原」 「ムベ蔓山」の地名が残っています。

ちなみに、「むべ」という字は「くさかんむり」に「奥」という字「薁」 を書きますが、「むべ」が奥津島に産する事から明治の頃よりこの字 を当てていますが、古くは「郁子」と書かれています。

当サイトで販売しているむべは、近江八幡市の津田干拓地で栽培しています。30 アールの広い畑に 300 本の苗木が植えられ大切に育てています。

ここでとれたむべは、皮、実を原料に飴やかき餅、酒やソーダなどの加工品に仕上げ、地域特産品として販売。

珍しさと長寿の商品として人気の輪が広がっています。

(前出のむべ家 HP より)

第二部・講演会

「島のまちづくり 権座とむべ」

講師: 大西 實 氏

島コミュニティセンター館長



権座(ごんざ)とは

ラムサール条約湿地にも登録された「西の湖」は、日本最大の湖「琵琶湖」の東岸に位置する「内湖」です。その西の湖にぽっかり浮かぶ島状の飛び地が「権座(ごんざ)」。約 1.5ha の水田があり、今でも田舟で農業機械や米を運びながらの農業が営まれています。

かつては、内湖や琵琶湖沿岸には飛び地やクリークが散在し、田舟で田んぼに通う光景はごく当たり前のものでしたが、今ではこの「権座」を残すのみとなっています。

その希少性と、情緒豊かで美しくなつかしい風景が認められ、「国の重要文化的景観」や「にほんの 里 1 0 0 選」にも選ばれました。

幻の酒米「滋賀渡船6号」

「渡船」は酒米の王様として名高い「山田錦」の親系にあたる酒米品種です。

昭和初期に滋賀県の奨励品種として県内で栽培されていましたが、背丈が高く、栽培が難しい上に収量も少なかったことから、長らく生産が途絶え「幻の酒米」と呼ばれていました。

しかし、2004 年(平成 16 年) に「JAグリーン近江酒米部会」が県農業試験場に残っていた一握りの種籾から「滋賀渡船6号」を半世紀ぶりに復活させることに成功しました。

「渡船」という銘柄は権座にうってつけであることなどから、白王町集落営農組合も酒米部会に所属し、2008年(平成20年)から権座での作付けを始めました。

2009年(平成21年)には「渡船」の個性を活かした純米吟醸酒『権座』ができあがりました。蔵

元は「喜楽長」の銘柄で地 酒通に広く親しまれている喜 多酒造です。西の湖から「八 風街道」を水源の鈴鹿山脈 へと遡った愛知川(えちがわ) の上流、東近江市(八日市) にあります。





権座・水郷を守り育てる会 HP https://gon-za.sakura.ne.jp



